

# ВСЕ К ЛУЧШЕМУ

Слова И. ГРИЦКОВА

Музыка А. ЖУРБИНА

Умеренно

The first system of the musical score is in 4/4 time and the key of B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. Chords Cm and M are indicated above and below the piano part respectively. The dynamic marking *mf* is present.

Ко - гда на - сту - пит срок пе -

The second system continues the musical score. The vocal line continues with a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment remains consistent. Chords Cm and Fm<sup>6</sup> are indicated above the piano part. The dynamic marking *mf* is maintained.

- ча - лей и тре - вог, ты го - во - ри се - бе тогда «Все к луч - ше - му!» Ко -

G G G<sup>7</sup>

гда на . сту . пит вдруг    тя . желый час раз . лук,    ты знай, что на зем . ле все . гда все

B B 7 7

Cm Eb B

к луч . ше . му!    Что о . бер . нет . ся радостью ко . гда . ни . будь бе . да,    рас .

M B B

Ab Eb G<sup>7</sup> Eb

та . ет снег, от . сту . пят хо . ло . да.    И пусть те . бе о . пять на э . тот

B B 7 B

B Fm G<sup>7</sup> Cm *Припев*

раз не по . вез . ло,    но ты твер . ди судь . бе на . зло:    Все .

B M 7 M



Fm B7 Eb Fm<sup>6</sup> Fdim G

к луч\_ше\_му, все к луч\_ше\_му, по - верь, ни - кто не об - хо - дил\_ся без по.

M 7 B M 7y B

Cm Fm B7 Eb

-терь, все к луч\_ше\_му, по-верь и не гру\_сти. Быть мо-жет,

M M 7 B

Db Ab7+ B7 Cm Db Ab7+

с зав\_траш\_не\_го дня те - бе нач\_нет вез\_ти, да, да, и с зав\_траш\_не\_го дня у

B B 7 M B B

2/4 2/4

Для повторения  
См

В<sup>7</sup>

же нач\_нет вез\_ти.

И //

Для окончания  
См

-ти.

М

М

Когда наступит срок  
Печалей и тревог,  
Ты говори себе тогда: «Все к лучшему!»  
Когда наступит вдруг  
Тяжелый час разлук,  
Ты знай, что на земле всегда все к лучшему!  
Что обернется радостью когда-нибудь беда,  
Растает снег, отступят холода.  
И пусть тебе опять на этот раз не повезло,  
Но ты тверди судьбе назло:

*Привес:* Все к лучшему, все к лучшему, поверь,  
Никто не обходился без потерь.  
Все к лучшему, поверь и не грусти.  
Быть может, с завтрашнего дня уже начнет везти.  
Да, да, и с завтрашнего дня уже начнет везти.

И самый горький час  
Испытывает нас.  
Все к лучшему—запомни эту истину.  
Неверную любовь не надо кликать вновь,  
Ты встретишься еще с любовью истинной.  
И как бы ни была сейчас печаль твоя сильна,  
Ты знай, что за зимой придет весна.  
И птицы запоют вокруг, и расцветут цветы,  
Своей любви дождешься ты.

*Привес*

Запомни навсегда,  
Что горе—не беда.  
Все обойдется, а потом забудется.  
Смелей гляди вперед.  
Еще твоя возьмет,  
Что не сбылось теперь—назавтра сбудется.  
И где-нибудь недалеко тебя удача ждет,  
Придет твой час, наступит твой черед.  
И что бы ни стряслось с тобой, надежду не теряй  
И в трудные минуты повторяй:

*Привес*