

1967

Неизвестный солдат

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова А. ГАНГОВА

Музыка С. ТУЛИКОВА

Величаво, благородно, сдержанно

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It begins with a rest, followed by the lyrics "Помни, мир, о сол-". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It features a strong bass line with chords and moving lines. Handwritten annotations include "mf" above the vocal line, "си" above the first note, and "f" above the piano accompaniment. The word "нар" is written vertically on the left side of the piano part.

- да те железном, что лежит у Крем-левской стe-ны.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "- да те железном, что лежит у Крем-левской стe-ны." The piano accompaniment continues with similar harmonic and rhythmic patterns. Handwritten annotations include "си" above the vocal line, "си" above the piano part, and "си" above the vocal line. The word "нар" is written vertically on the left side of the piano part.

Сил 4

Сил 4

На вой-ну у-хо-дил он из-вест-ным,

не-из-вест-ным вер-нул-ся с вой-ны,

слов-но от-звук по-след-не-го бо-я, тих истрог Алек-

-сан-дров-ский сад. Креп-ко спит под гра-

Вс

6

музыкальная запись (вокал и фортепиано) с нотами и аккордами.

лит - ной пли - то - ю не - из - вест - ный, не - из -

Вс

Вс

Вс

Для повторения

музыкальная запись (вокал и фортепиано) с нотами и аккордами.

вест - ный сол - дат, не - из - вест - ный сол -

музыкальная запись (вокал и фортепиано) с нотами и аккордами.

- дат.

Для окончания

First system of musical notation. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a prominent eighth-note pattern in the bass line. The vocal line has a few notes at the end of the system.

Известный сол -

Second system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics "- дат!". The piano accompaniment includes a trill in the right hand and a triplet in the left hand. The word "poco" is written at the end of the system.

- дат!

poco

Third system of musical notation. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. The word "poco" is written in the vocal line, followed by "dim. e rit." and "mp".

a poco dim. e rit.

mp

Fourth system of musical notation. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. The dynamic markings "p" and "pp" are written in the vocal line.

p

pp

Помни, мир, о солдате железном,
Что лежит у Кремлевской стены.
На войну уходил он известным,
Неизвестным вернулся с войны.

Словно отзвук последнего боя,
Тих и строг Александровский сад.
Крепко спит под гранитной плитой
Неизвестный,
Неизвестный солдат.

Это он поднимался в атаки,
Закрывал амбразуру собой,
Задышался в пылающем танке,
Умирал на снегу под Москвой.

Не поведают Волга и Одер,
Степи Крыма и склоны Карпат,
Сколько жизней за Родину отдал
Неизвестный,
Неизвестный солдат.

Не вчера стихли пушек раскаты
Над спокойною ширью полей,
Но вовек не забудут солдата
Миллионы его матерей.

Спи, солдат. Зорки наши заставы,
На постах часовые не спят.
Мы сумеем сберечь твою славу,
Неизвестный,
Неизвестный солдат!