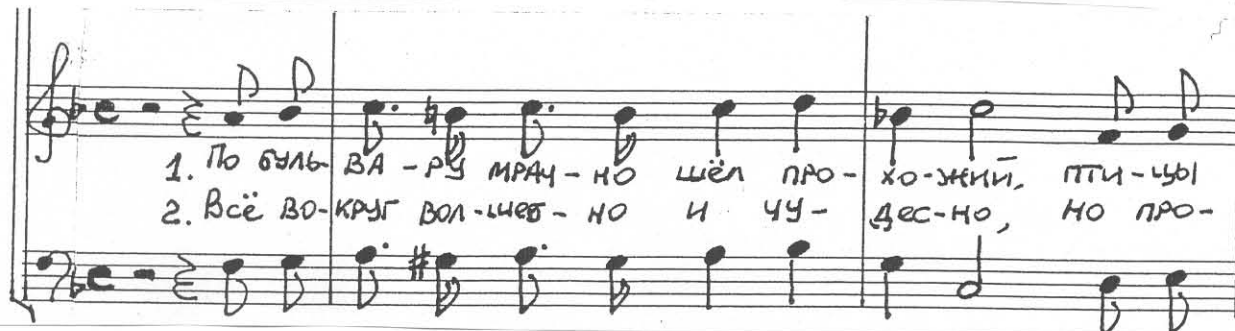


Весна идёт

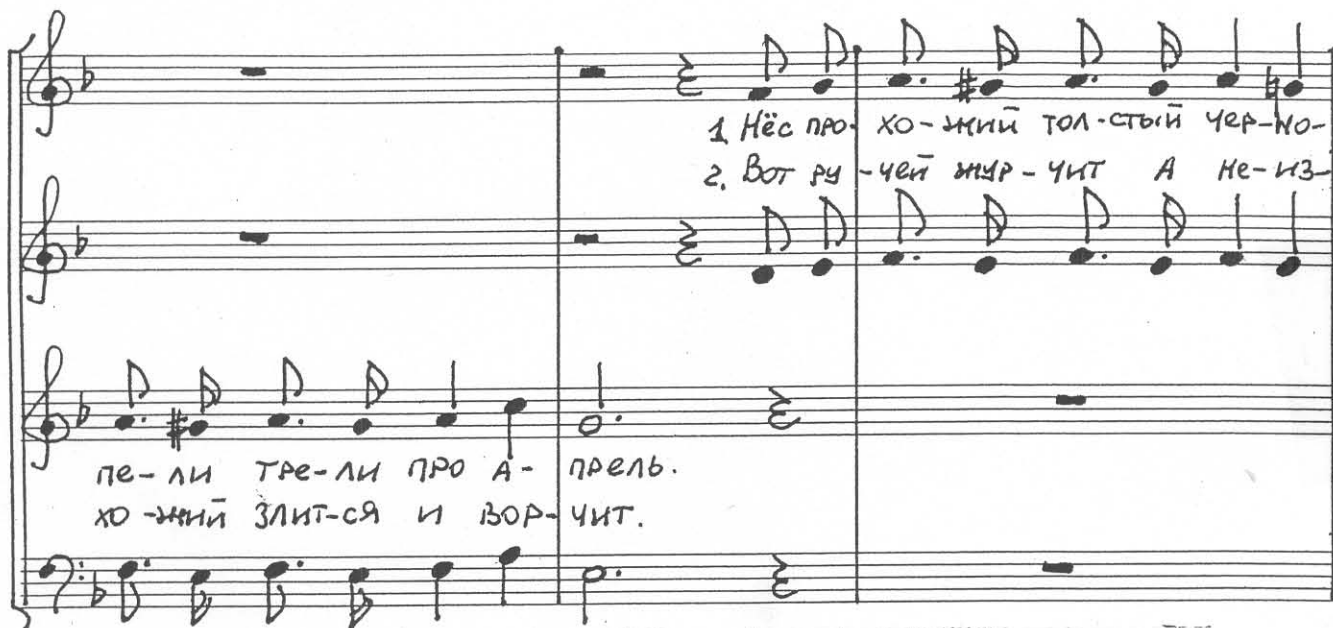
(Из кинофильма "Весна")

Музыка И. Дунаевского
Слова М. Вольпина
Перел. В. Цыганова

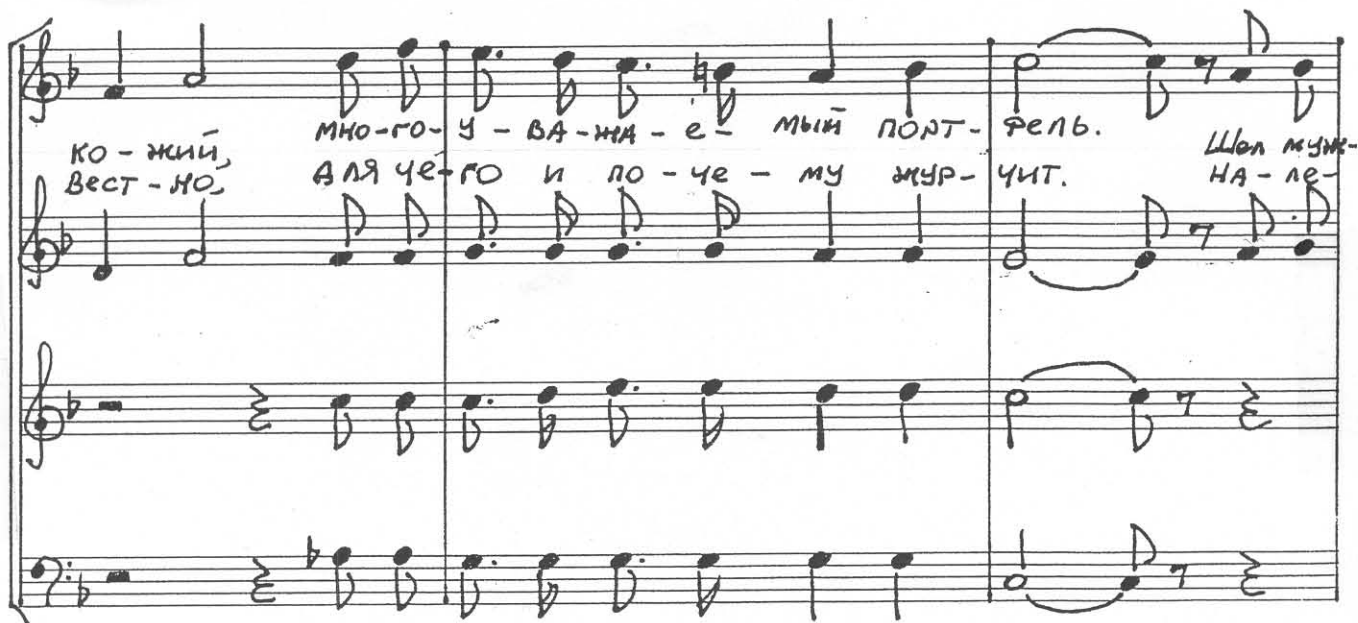
Умеренно скоро



1. По буль-ВА-РУ МРАЧ-НО шёл про-хо-жий, ПТИ-ЦЫ
2. Всё ВО-КРУГ ВОЛ-шеб-НО и чу-дес-НО, но про-



1. Нёс про-хо-жий тол-стый чер-но-
2. Вот ру-чей жур-чит а не-из-
пе-ли тре-ли про а-прель.
хо-жий злит-ся и вор-чит.



ко-жий, вест-но, мно-го-у-ва-жа-е-мый порт-фель. Шёл муж-
Аля че-го и по-че-му жур-чит. на-ле-

чи-на чин-но и со-лид-но, пре-зи-ра-я птн-чий пе-ре-
 тел и про-бе-жал по лу-не мел-кой ря-бью ве-тер о-зор-

Чин-но и со-лид-но, пре-зи-ра-я пе-ре-
 на-ле-тел по лу-не мел-кой ря-бью о-зор-

звон, по ли-цу муж-чи-ны бы-ло вид-но что вес-
 ник, а вор-чан на-двинул кеп-ку ту-же и сра-

звон по ли-цу муж-чи-ны вид-но не
 ник а вор-чан на-двинул ту-же и

ну не о-доб-ря-ет он, что вся э-та вес-на никче-
 ан-то пов-нял во-рот-ник, Е-му

о-доб-ря-ет он, что
 пов-нял во-рот-ник, и

му, что те-сн-я не-ни-ж-на ни-ко-му, что и

ни-ж-че-му, что и ни-ко-му,

веш-ня-я во-да е-рун-да, да, да, да, е-рун-да, но, но, но, все рав-

что и да, да, да, е-рун-да, но, но, но, все рав-

да! но. да! но.

Журчат ру-

Handwritten musical score for the first system, featuring four staves. The lyrics are written below the staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff has a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "ЖУР-ЧАТ РУЧЬ-И" on the first staff, "СЛЕ-ПЯТ ЛУ-" on the second staff, "ЧЬИ" on the third staff, and "СЛЕ-ПЯТ ЛУ-ЧИ" on the fourth staff.

ЖУР-ЧАТ РУЧЬ-И

СЛЕ-ПЯТ ЛУ-

ЧЬИ

СЛЕ-ПЯТ ЛУ-ЧИ

Handwritten musical score for the second system, featuring four staves. The lyrics are written below the staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff has a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ" on the first staff, "ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ" on the second staff, "ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ" on the third staff, and "ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ" on the fourth staff.

ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ

ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ

ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ

ЧИ, И ТА-ЕТ ЛЁД И СЕРД-ЦЕ ТА-ЕТ

Handwritten musical score for the third system, featuring four staves. The lyrics are written below the staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff has a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ" on the first staff, "И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ" on the second staff, "И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ" on the third staff, and "И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ" on the fourth staff.

И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ

И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ

И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ

И ДА-ЖЕ ПЕЧЬ

В Ап-рель-ский день бе-рёз-кой сно-ва стать меч-

день

Ве-сё-лый шмель гу-лит Ве-

та - ет, шмель Ве-

сен-тю-ю тре-во - гу, кри-чат за-

Handwritten musical score for the first system, featuring four staves. The top three staves are vocal parts, and the bottom staff is a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Russian.

АОР-НЫ - е Ве - сѣ - ны - е СКВОР-цы, КРЫ-ЧАТ СКВОР-

Handwritten musical score for the second system, continuing the composition with four staves. The lyrics are in Russian.

цы
КРЫ-ЧАТ СКВОР-цы

КРЫ-ЧАТ СКВОР-цы

ВО ВСЕ КОН-

Handwritten musical score for the third system, concluding the piece with four staves. The lyrics are in Russian.

ВО ВСЕ КОН-цы! ВЕС-НА И - дет! ВЕС-

цы

Handwritten musical score for a four-part setting of the hymn "He Do - po - ry!". The score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written under the second staff.

The lyrics are: He Do - po - ry!

The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and slurs, indicating the melody and harmony for each part.