

Старые слова

Песня из кинофильма «ЭТО СИЛЬНЕЕ МЕНЯ»

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Спокойный темп

Музыкальное введение для фортепиано. Ключ: D major, метр: 4/4. Темп: Спокойный темп. Музыка начинается с аккорда трезвона (тр) в правой руке и аккорда М в левой руке. Далее следуют аккорды Б, Б, Б, Б.

Первый системный блок. Вокальная линия начинается с аккорда трезвона (тр) и содержит текст: «Три слова, будто три огня, при-». Фортепиано сопровождает с аккордами М и р (piano).

Второй системный блок. Вокальная линия продолжает текст: «-дут к тебе среди белых дня. При-дут к тебе порой ноч-». Фортепиано сопровождает с аккордами М и 7.

Третий системный блок. Вокальная линия завершает текст: «-ной огромные, как шар земной. Как». Фортепиано сопровождает с аккордами М и 7.

будто па - рус ко - раб - лю - три сло - ва: «Я те - бя люб -

- лю». Ка - ки - е ста - ры - е сло - ва, а как кру - жит - ся го - ло - ва, а

как кру - жит - ся го - ло - ва! Ка - ки - е ста - ры - е сло - ва, а

как кру - жит - ся го - ло - ва, а как кру - жит - ся го - ло - ва! Три //

Для повторения

Для окончания

Три слова, будто три огня,
 Придут к тебе средь бела дня.
 Придут к тебе порой ночной
 Огромные, как шар земной.
 Как будто парус кораблю—
 Три слова: «Я тебя люблю».
 Какие старые слова,
 А как кружится голова,
 А как кружится голова!

Три слова вечных, как весна,
 Такая сила им дана.
 Три слова—и одна судьба,
 Одна мечта, одна тропа.
 И вот однажды, все стерпя,
 Ты скажешь: «Я люблю тебя».
 Какие старые слова,
 А как кружится голова,
 А как кружится голова!

Три слова будто три зари,
 Ты их погромче повтори.
 Они тебе не зря сейчас
 Понятны стали в первый раз.
 Они летят издалека,
 Сердца пронзая и века.
 Какие старые слова,
 А как кружится голова,
 А как кружится голова!