

НУ ПОГОДИ!

Слова Н. ДОБРОПРАВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Энергично, весело

First system of the piano introduction. The right hand plays a rhythmic melody of eighth notes, while the left hand provides a steady bass line. A dynamic marking of *f* (forte) is present.

Second system of the piano introduction. The right hand continues the melody with some chords. The left hand has a bass line with chords. Chord symbols E^b and B_{m7} are indicated below the bass line.

Third system of the piano introduction. The right hand features more complex chords. The left hand continues the bass line. Chord symbols E^b , B_{m7} , E^b , A^b , and G^b are indicated below the bass line.

Vocal entry and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "1. Ты сне - го - пад, ты на - во -". The piano accompaniment continues with chords and a bass line. Chord symbols B and E^b are indicated below the bass line.

– дне_нье, ве_сен_ний гром средь бе_ла дня. Бы_ла со

The first system consists of a vocal line in G minor and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

мной од_но мгно_ве_нье и... у_ле_те_ла от ме_

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The piano part includes chord changes to Gm, A7, and D7.

Припев

– ня. Ну по_гля_ди в гла_за судь_бе сво_ей, ну не твер_

The chorus section is marked 'Припев' and includes a vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords Gm and D7.

- ди о_пять: «Ско_рей, ско_рей!» Ну по_го - ди, ну по_го -

Chords: G_m, C_{m7}, F₇

- ди! Я не сда - юсь на пол_пу - ти! Ну по_го -

Chords: B₊₇, E₊₇, A₇, D₇, G_m

- ди! Ну по_го - ди! Те_бе от

Chords: C_{m7}, F₇, B₊₇, E₊₇

Для повторения

Для окончания

сча_стья не уй - ти! 2. Ах, за то - // - ти!

А₇ D₇ G_m G_m

Ну по_го - ди!

f D₇ G_m

2. Ах, за тобой, смеясь и плача,
Охочусь я давным-давно.
Мне не везет, я неудачник,
Как серый брат мой из кино...

Припев.

3. Ну погоди! К тебе навстречу
Я сам лечу, как на пожар...
А у тебя — то клубный вечер
То ателье, то семинар.

Припев.

4. А ты твердишь, что так со всеми
В наш век ракет и ЭВМ,
Что мы живем в такое время,
Когда нет времени совсем.

Припев.

5. Ты снегопад, ты наводнение,
Весенний гром средь бела дня.
Остановись, мое мгновенье!
Тебе не скрыться от меня!

Припев: Ну погляди в глаза судьбе своей,
Ну не тверди опять: «Скорей, скорей!»
Ну погоди! Ну погоди!
Я не сдаюсь на полпути!
Ну погоди! Ну погоди!
Тебе от счастья не уйти!