

# КОГДА Б ИМЕЛ ЗЛАТЫЕ ГОРЫ...

Обработка Ю. Слонова  
(1906 — 1982)

Умеренно

нар *mf*

*mf*

«Ко - гда б и - мел зла - ты - е

го - ры и ре - ки, пол - ны - е ви - на, всё от - дал

бы за лас - ки, взо - ры, чтоб ты вла - де - ла мной од -

*f*

на. Все́ от - дал бы за лас - ки, взо - ры, чтоб ты вла -

*v tr*

- де - ла мной од - на». «Не у - пре - кай не - спра - вед -

*tr*

- ли - во, ска - жи всю прав - ду ты от - цу То - гда сво -

- бод - но и счаст - ли - во с мо - лит - вой мы пой -

- дем к вен - цу. То - гда сво - бод - но и счаст - ли - во с мо -

Для повторения Для окончания

- лит - вой мы пой - дем к вен - цу. «Ах, // - гом».

«Когда б имел золотые горы  
И реки, полные вина,  
Все отдал бы за ласки, взоры,  
Чтоб ты владела мной одна».

«Не упрекай несправедливо,  
Скажи всю правду ты отцу.  
Тогда свободно и счастливо  
С молитвой мы пойдем к венцу».

«Ах, нет, твою, голубка, руку  
Просил я у него не раз.  
Но он не понял мою муку  
И дал жестокий мне отказ».

Спроси у сердца ты совета,  
Страданьем тронута моим.  
И, веря святости обета,  
Беги с возлюбленным своим».

«Ну как же, милый, я покину  
Семью родную и страну?  
Ведь ты заедешь на чужбину  
И бросишь там меня одну».

Умчались мы в страну чужую,  
А через год он изменил,  
Забыл и клятву роковую,  
Когда другую полюбил.

А мне сказал, стыдись измены:  
«Ступай обратно в дом отца.  
Оставь, Мария, мои стены!» —  
И проводил меня с крыльца.

«За ласки, речи огневые  
Я награжу тебя конем.  
Уздечка, хлыстик золотые,  
Седельце шито жемчугом».