

БИЛЕТ НА БАЛЕТ

Слова Регины ЛИСИЦ

Музыка Игоря КОРНЕЛЮКА

С движением

Ф.-п.

mf Am Dm

G7 Hm

mf

1. Теа - тр звал, он ма-нил.

E Am

С тру - дом би-лет я ку-пил.

Dm

Вот и дол - гождан - ный день на - стал.

G7 Hm E

Сел в трам - вай чуть жи - вой - и сра - зу го -

Am

- лос чу - жой веж - ли - во и ти -

Dm G7

Привет: f

- хо про - зву-чал: "Предь - я -

Hm E

- ви - те би-лет!" Что я мог сказать в ответ?

f Am Hm E

"Вот би - лет на ба-лет, на

Am Hm

1.2. *mf* 3.

трам - вай би - ле - та нет". 2. Бель - э - таж,

E Am E7 Am

1. Театр звал, он манил.
С трудом билет я купил.
Вот и долгожданный день настал.
Сел в трамвай чуть живой –
И сразу голос чужой
Вежливо и тихо прозвучал:

Припев:

"Предъявите билет!"
Что я мог сказать в ответ?
"Вот билет на балет,
На трамвай билета нет".

2. Бельэтаж, ложа пять –
О чём ещё мне мечтать?
Девять лебедей передо мной...
Шёл домой как во сне,
Трамвай открыл двери мне,
Сел я и услышал за спиной:

Припев.

3. Театр звал, он манил –
Опять билет я купил...
Мне кошмары снятся в тишине:
Вот бегу сам не свой,
Трамвай по рельсам за мной
Едет и кричит вдогонку мне:

Припев.