

## ТАКАЯ РАДОСТЬ

Слова В. ХАРИТОНОВА

Музыка И. ЯКУШЕНКО

Ритмично. Радостно. Не спеша

The musical score is written for voice and piano, with a guitar part. It is in the key of D major and 2/2 time. The tempo and mood are indicated as "Ритмично. Радостно. Не спеша" (Rhythmically. Joyfully. Without haste).

The first system consists of five staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment (treble and bass clefs), and a guitar part (treble clef). The piano accompaniment begins with a forte (*f*) dynamic. The guitar part features a series of chords and melodic lines.

The second system also consists of five staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment (treble and bass clefs), and a guitar part (treble clef). The piano accompaniment includes a fortissimo (*ff*) section with a triplet. The guitar part includes markings for fret positions: *A<sup>3+</sup>*, *A*, and *C*.

First system of music, measures 1-4. The vocal line consists of whole rests. The piano part features a G chord and a melodic line of eighth notes. The bass line consists of whole notes.

Second system of music, measures 5-8. The vocal line contains the lyrics: Солн-це, лей-ся, лей-ся, лей-ся! The piano part features a G chord and a melodic line. The bass line consists of whole notes. Dynamics include *mf* and *mp*.

Музыкальный фрагмент, состоящий из нескольких систем нот. Включает вокальную линию (верхний регистр), ритмическую фигуру (средний регистр) и басовую линию (нижний регистр). Ключевая подпись: G (одна октава выше). Темп: *tr*. Аккорды: Am<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, Am, Am<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>.

Дождик, дождик, бей вна - бат! Зна - чит,

мно - го бу - дет пе - сен,

*Привет*

ес - ли пти - цы к нам ле - тят. У ме -

Am7 D7<sub>3+</sub> D7 C D7

- ня та - ка - я ра - дость, э - та ра - дость мне до - ста - лась как по -

G C G C G C G C<sup>6</sup> C

да-рок от дож-дя.

G C G Hm1 D#7 E7

*f*

вне-бе ра-ду-га о-ста-лась, на-до мно-ю ту-чи

D E7 Am Am7

крас-кой бо-роз - дя.

$D^7_{9+}$   $D^7$  G

*ff*

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top staff is a vocal line in G major with lyrics 'крас-кой бо-роз - дя.' The second staff shows guitar chords:  $D^7_{9+}$ ,  $D^7$ , and G. The bottom two staves are piano accompaniment, with the right hand playing a melodic line and the left hand playing a bass line. A dynamic marking of *ff* is present.

у ме - ня та - ка - я ра - дость, у ме - ня та - ка - я

C G C G C G C G

Detailed description: This system contains the second two lines of music. The top staff is a vocal line in G major with lyrics 'у ме - ня та - ка - я ра - дость, у ме - ня та - ка - я'. The second staff shows guitar chords: C, G, C, G, C, G, C, G. The bottom two staves are piano accompaniment, with the right hand playing a melodic line and the left hand playing a bass line.

ра-дость-э - то взгляд ве-сен-ний твой.

$C^6$   $G$   $C$   $G$   $C$   $G$   $Dm^7$   $F\#7$

*f*

The first system of music consists of four staves. The top staff is the vocal line in G major, with lyrics 'ра-дость-э - то взгляд ве-сен-ний твой.' The second staff shows piano accompaniment with chords  $C^6$ ,  $G$ ,  $C$ ,  $G$ ,  $C$ ,  $G$ ,  $Dm^7$ , and  $F\#7$ . The third staff is the right-hand piano part, marked *f*, and the fourth staff is the bass line.

Мы сто - бо - ю не рас - ста-лись, не рас-

$G^7$   $F$   $G^7$   $C$

The second system of music consists of four staves. The top staff is the vocal line in G major, with lyrics 'Мы сто - бо - ю не рас - ста-лись, не рас-'. The second staff shows piano accompaniment with chords  $G^7$ ,  $F$ ,  $G^7$ , and  $C$ . The third staff is the right-hand piano part, and the fourth staff is the bass line.

ста-лись пос-ле ссо-ры не-боль-шой.

Am D7 G *f*

*f*

*f*

|| 8.

//-шой.

*f* *p* *G* *Am7* *G*

*sf* *ff*



Солнце, лейся, лейся, лейся!  
 Дождик, дождик, бей в набат!  
 Значит, много будет песен,  
 Если птицы к нам летят.

*Припев:* У меня такая радость,  
 Эта радость мне досталась  
 Как подарок от дождя.  
 В небе радуга осталась,  
 Надо мною тучи краской бороздя.

У меня такая радость,  
 У меня такая радость —  
 Это взгляд весенний твой,  
 Мы с тобой не расстались,  
 Не расстались после ссоры небольшой.

Будет много дней хороших,  
 Будет в небе синь да гладь,  
 Будем мы с тобой в роще  
 Землянику собирать.

*Припев*

К нам с тобой любовь подкралась,  
 Нас дождями не разлить.  
 Будем мы такую радость  
 На двоих с тобой делить.

*Припев*