

ВСПОМНИМ ПЕСНИ

ПЕСНЯ О ЛЕНИНГРАДЕ

Слова А. ЧУРКИНА

Музыка Г. НОСОВА

Подвижно, приподнято

Introduction for piano, marked *f* (forte). The music is in 4/4 time and B-flat major. It features a melodic line in the right hand and a more rhythmic accompaniment in the left hand, with some triplet figures.

Голос

Vocal line and piano accompaniment for the first line. The vocal line is marked *f* and includes the lyrics: "1. А_ле_ет зорь_ка мо_ло_". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand, with some triplet figures. The piano part is marked *tr* (trio).

Vocal line and piano accompaniment for the second line. The vocal line includes the lyrics: "да_я над быст_рой Не_вой, зве_нит, по_". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. Chord symbols *F*, *D_{m7}*, and *G_m* are indicated above the vocal line.

ет, не у мол - ка - я, ве - сел - ний при -

C₇

- бой. Му - жал в бо - ях наш свет - лый

F

го - род, в ог - не бар - ри -

C₇ *D-*

- кад. Твой каж - дый ка - мень серд - цу

G_m

Припев *mf*

до — рог, бо — е — вой Ле — нин — град! За —

ри ро — зо — ва — тый ба — гря — нец

о — кра — сил род — ну ю Не —

— ву... Я счаст — лив, что

Chord symbols: F, F^{#dim.}, G_m, F/C, C₇, F, C₇, F₇, D₇, G_m, C₇, F, G^{#dim.}

D_m *F^{dim.}* *D₇/G* *G_m*

я ле - нин - гра - дец, что

The first system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a half note 'я' on a G4, followed by a quarter note 'ле' on a B4, a quarter note 'нин' on a D5, a quarter note 'гра' on a B4, a quarter rest, a quarter note 'дец,' on a G4, and a quarter note 'что' on a B4. The piano accompaniment consists of a right hand with eighth-note chords and a left hand with eighth-note chords. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

C: *F*

в го - ро - де слав - ном жи - ву!

The second system continues the musical score. The vocal line has a half note 'в' on a G4, a quarter note 'го' on a B4, a quarter note 'ро' on a D5, a quarter note 'де' on a B4, a quarter note 'слав' on a G4, a quarter note 'ном' on a B4, a quarter note 'жи' on a G4, and a quarter note 'ву!' on a B4. The piano accompaniment continues with eighth-note chords in both hands.

f

Я счаст - лив, что я ле - нин -

The third system begins with a dynamic marking of *f*. The vocal line has a half note 'Я' on a G4, a quarter note 'счаст' on a B4, a quarter note 'лив,' on a D5, a quarter note 'что' on a B4, a quarter note 'я' on a G4, a quarter note 'ле' on a B4, and a quarter note 'нин -' on a D5. The piano accompaniment continues with eighth-note chords.

Для повторения

- гра - дец, что в го - ро - де

The fourth system is a repeat section. The vocal line has a quarter note '- гра' on a B4, a quarter note 'дец,' on a G4, a quarter note 'что' on a B4, a quarter note 'в' on a G4, a quarter note 'го' on a B4, a quarter note 'ро' on a D5, and a quarter note 'де' on a B4. The piano accompaniment continues with eighth-note chords.

слав ном жи ву! 2. Не_сет те_

Для окончания

в го ро де слав ном жи ву!

2. Несет тепло цветам и травам
 Ликующий май,
 Поют гудки по всем заставам:
 Любимый, вставай!
 Весенним днем сады и парки
 Наш радуют взор,
 Летят крылатые байдарки
 На широкий простор.

Припев.

3. Победной славою над миром
 Греми, город мой!
 Тебя согрел любимый Киров
 Улыбкой живой.
 Над кораблями, поднимаясь,
 Плышет синий дым.
 Проходят люди, улыбаясь,
 По заводам своим.

Припев: Зари розоватый багрянец
 Окрасил родную Неву...
 Я счастлив, что я ленинградец,
 Что в городе славном живу! } 2 раза