

СУМЕРКИ

Слова К. РЫЖКОВА

Музыка А. ВАСИЛЬЕВА

Сдержанно, спокойно

1. Словно сумерек на-плы - ла тень -
 2. Э-тот сумрачный бе-ле - сый свет -

The musical score consists of five staves of music. The top staff shows the vocal line and piano accompaniment in F major, 4/4 time. The lyrics begin with "то ли ночь," followed by a repeat sign and "то ли есть," then "то ли день..." and "то ли нет...". The vocal line continues with "нас с тобой" and "гаснет свет дневной." The piano part includes chords in F major, B minor, G, C7, and F major. The second staff continues the vocal line with "на по-ро- ге тьмы." The piano part changes to D♭ major, C major, F major, and B minor. The third staff begins with "Толь-ко в гла-зах" and continues with "пу-сто - та" and "и пе-чаль," with the piano part in B minor, E♭7, A♭, and C major. The vocal line ends with "И сто-им сто-бо-ю". The piano part concludes with a final chord in F major.

а на гу - бах при выч - ки пе - чать...

Так ска - жи, за - чем,

так ска - жи, за - чем,

так ска - жи, за - чем

мы с то - бо - ю

ря - дом?

Пер - вых пи - сем и об - я - тий пыл -

то ли есть,

то ли были... А се - го-дня наш при-тво-р ный смех

та-ет, слов. но снег...

гас-нет свет днев-ной,

гас-нет свет днев-ной...

Словно сумерек наплыла тень—
То ли ночь, то ли день...
Так сегодня и для нас с тобой
Гаснет свет дневной.
Этот сумрачный белесый свет—
То ли есть, то ли нет...
И стоим с тобою рядом мы
На пороге тьмы.

Только в глазах пустота и печаль,
А на губах привычки печать...
Так скажи, зачем,
Так скажи, зачем,
Так скажи, зачем
Мы с тобою рядом?
Первых писем и объятий пыл—
То ли есть, то ли был...
А сегодня наш притворный смех
Тает, словно снег...

И никто из нас не даст ответ—
То ли жаль, то ли нет,
Что разлука наша так близка,
Как твоя рука.
Кто из нас не уберег мечты—
То ли я, то ли ты?
Нам сегодня ни к чему назад
Обращать свой взгляд.

Вот и молчим, притворившись вдвоем,
Что есть любовь, что ею живем...
Так скажи, зачем,
Так скажи, зачем,
Так скажи, зачем
Мы с тобою рядом? .
Словно сумерек наплыла тень—
То ли ночь, то ли день...
Так сегодня и для нас с тобой
Гаснет свет дневной...