

Партизанская борода

Музыка Л. БАКАЛОВА
Слова М. ЛАПИРОВА

Умеренно

f

The musical score consists of three staves of music. The top staff shows piano accompaniment with dynamic *f*. The middle staff shows vocal parts with lyrics: 'To разведка, то за сада,' followed by 'бо ро даль мо я, бо род ка.' The bottom staff shows piano accompaniment. The lyrics continue on the bottom staff: 'стричься, бриться мне ког да!' followed by 'до че го ты отросла!' and 'Не избежна я до Голова рили раныша!' The piano accompaniment includes various chords and bass notes.

1.

A F[#]_{B+} Hm E₇ A E

са да пар - ти - за - ну бо . ро . да .

2.

A Hm rit. F[#]m E₇

щет - ка , го - во - рят те - перь : мет - ла !

Припев
a tempo

f A E₇ A D F[#]₇

Па . рень я моло - дой , а хо - жу с бо - ро -

f

Hm E A E

. дой . Я не бес . по . ко - ю - ся . пусть рас тет до

по - я - са. Вот ког - да о _ кончим бит - ву, сра - зу при - ме - ся за
 брит - ву, бу - дем стричь - ся, на - ря - жать - ся,
 с ми - лой це - ло - вать - ся!

Для повторения

Для окончания

То разведка, то засада,
Стричься, бриться мне когда?
Неизбежная досада
Партизану борода.

Борода ль моя, бородка,
До чего ты отросла!
Говорили раньше: щетка,
Говорят теперь: метла!

Припев: Парень я молодой,
А хожу с бородой.
Я не беспокоюся,
Пусть растет до пояса.
Вот когда окончим битву,
Сразу примемся за бритву.
Будем стричься, наряжаться,
С милой целоваться!

По врагу стреляю метко,
И зовут меня в строю:
То ли «дедка», то ли «детка»,
За бородку за мою.
Но повсюду боевому
Бородатому стрелку
И привет как молодому,
И почет как старику.

Припев

Мне не горе, не кручина,
Что в отряде говорят:
«Вот так чертушка-детина —
Молодой, а бородат!»
Лишь одна меня печалит
Невеликая беда:
Партизанские медали
Закрывают бороду.

Припев: Парень я молодой,
А хожу с бородой.
Я не беспокоюся,
Пусть растет до пояса.
Вот когда окончим битву,
Сразу примемся за бритву.
Будем стричься, наряжаться,
С милой целоваться!