

E^bm D^b E^bm⁹ E^b9 F⁷ Bm
 лят мил ли о ны, и на ми гор дит ся стра на.
 8 M¹ Б М 7 М ff³
 8 8

Орленок, орленок, взлети выше солнца
И степи с высот огляди.
Навеки умолкли веселые хлопцы,
В живых я остался один.

Орленок, орленок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В шестнадцать мальчишеских лет.

Орленок, орленок, гремучей гранатой
От сопки солдат отмело.
Меня называли орленком в отряде,
Враги называют орлом.

Орленок, орленок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел.
Лети на станицу, родимой расскажешь,
Как сына вели на расстрел.

Орленок, орленок, товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне.
На помощь спешат комсомольцы-орлята,
И жизнь возвратится ко мне.

Орленок, орленок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена.
У власти орлиной орлят миллионы,
И нами гордится страна.

Ноты: Ale07.ru

МАРШ

Из кинофильма «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА»

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

В темпе марша

ff Б М Б М 3
 F Am F Am Cm D Bm⁶

Musical notation for the first system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat and a 7/8 time signature. The piano accompaniment is in bass clef. Chords are indicated above the vocal line: C7, F, F, B, F.

Лег - ко на серд - це от пес - ни ве - се - лой, о - на ску -

Musical notation for the second system. The vocal line continues with chords B, Gm7, and C7. The piano accompaniment includes chords B and M.

- чать не да - ет ни - ког - да. И лю - бят пес - ню де - рев - ни и

Musical notation for the third system. The vocal line includes the word "Припев" (Chorus) and chords F, B, Bm, F, C7, F, F7. The piano accompaniment includes chords B, B, M, B, 7, B, 7.

се - ла, и лю - бят пес - ню боль - ши - е го - ро - да. Нам пес - ня

В Вm F F⁷ В Gm Gm⁶

стро - ить и жить по - мо - га - ет, о - на, как друг, и зо - вет и ве -

Б М Б В М

A C C⁷ F В Вm

-дет. И тот, кто с пес - ней по жиз - ни ша - га - ет, тот ни - ког -

Б Б 7 Б Б М

Для повторения Для окончания

F C⁷ F F⁷

-да и ни - где не про - па - дет! Ша - гай впе - //дет!

Б 7 Б ff 7

Б М Б 7 Б М
 Б Вm F F7 B Gm Gm⁶

A C C⁷

И тот, кто с пе - сней по - жиз ни ша.

Б 7

F B Bm F C⁷ F C⁹ F

га - ет, тот ни - ко - гда и ни - где не про - па - дет!

Б Б М Б 7 Б 7 Б

Легко на сердце от песни веселой,
Она скучать не дает никогда.
И любят песню деревни и села,
И любят песню большие города.

Припев: Нам песня строить и жить помогает,
Она, как друг, и зовет и ведет.
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет!

Шагай вперед, комсомольское племя,
Шути и пой, чтоб улыбки цвели!
Мы покоряем пространство и время,
Мы—молодые хозяева земли!

Припев.

Мы всё добудем, пойдем и откроем—
Холодный полюс и свод голубой.
Когда страна быть прикажет герою,—
У нас героем становится любой.

Припев.

Мы можем петь и смеяться, как дети,
Среди упорной борьбы и труда,—
Ведь мы такими родились на свете,
Что не сдаемся нигде и никогда.

Припев.

И если враг нашу радость живую
Отнять захочет в упорном бою,—
Тогда мы песню споем боевую
И встанем грудью за Родину свою.

Припев.

КОМСОМОЛЬЦЫ—БЕСПОКОЙНЫЕ СЕРДЦА

Слова Л. ОШАНИНА

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

В темпе марша. Бодро