

СТАРЫЙ КОСТЕР

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Музыка А. МОРОЗОВА

Спокойно

%

First system of piano introduction. Treble clef, bass clef. Chords: E, B^b, G₇.

Second system of piano introduction. Treble clef, bass clef. Chords: C_m, E^b, B^b, G.

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. Treble clef, bass clef. Chords: C_m, C_m, G₇.
 1. Мно - го про - ле - те - ло лет,

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. Treble clef, bass clef. Chords: B_m, C₇, C₇⁺³, C₇, F_{m7}, B₇.
 толь - ко не за - бу - ду, нет, ве - чер над ре -

Vocal line and piano accompaniment for the third line of lyrics. Treble clef, bass clef. Chords: E₊₇, E₆, D_{m7}, G₇⁺³, G₇.
 - кой и тот кос - тер.

Раз - ве по - за - быть смо - гу, как о - гонь всю ночь пля -

E^\flat $Fm7$ $B^\flat7$ $B^\flat7+3$ $B^\flat7$

- сал в кру - гу, иск - ры, слов - но крас - ных птиц,

Gm Cm Fm

Припев

вы - пус - кал в про - стор. Мы с то - бой смеш

$G7$ $G7+3$ $G7$ Cm $trCm$ $Cm7$

- ны - е лю - ди: зна - ем, что костер го - реть не бу - дет,

Fm $Fm7$ $B^\flat9$ Gm $B^\flat7$ $E^\flat9+7$ Cm $E^\flat+7$

больше ни - ког - да го - реть не бу - дет, - дождь не зря хлес

$A^\flat9+7$ Fm $A^\flat+7$ $Fm6$ $G7+3$ $G7$

тал - вче - ра. Зна - ем мы: о - сен - ним ут - ром

больше ни ког - да не вспых - нут уг - ли — что ж мы во - ро - шим с то -

- бо - ю уг - ли ста - ро - го кост - ра?

2. Часто снится сон такой:
Смотрим мы в костер с тобой,
Искры, как в ту ночь,
Во тьме плывут.
Если б знать тогда могли,
Что уже грохочет гром вдали,
Если б знали мы тогда,
Что дожди польют.

Привее.

3. Годы пронесли с тех пор,
Жаркий отпылал костер,
Ясный — отпысал
Он на ветру.
Что же над золой седой
Рядом мы опять стоим с тобой,
Что же привело нас вновь
К старому костру?

Привее.