

ЯСНЫЕ, СВЕТЛЫЕ ГЛАЗА

а Вл. ЛАЗАРЕВА

Музыка Р. МАНУКОВА

Умеренно

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system also continues the vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords and arpeggiated figures. The vocal line includes lyrics in Russian. Chords are indicated by letters above the notes.

Я люб-лю гля-деть в гла-

за тво-и яс-ные. Что ж о-ни сей-час хра-

нят тай-ну? Не-уже-ли дни про-

Chords: Dm, Gm, A, Dm, C7, B, M, F, Gm6, Dm, Gm.

C7 *F* *B*

-шли на-ши крас-ны-е, и вер-нет-ся

Gm *A7*

ли на-зад наш май?

Привет
D7 *Gm* *C7* *F*

Яс-ны-е, свет-лы-е гла-за ви-жу я в си-я-нье дня.

B *Gm6* *A7*

Не ко-ри ме-ня, где ве-се-лье,

1. Dm 2. Dm A7 3. Dm

там сле_за. // там сле - за. // там сле - за.

Я люблю глядеть в глаза твои ясные.
 Что ж они сейчас хранят
 тайну?
 Неужели дни прошли наши красные,
 И вернется ли назад
 наш май?

Припев: Ясные, светлые глаза
 Вижу я в сиянье дня.
 Не кори меня,
 Где веселье, там слеза.

Имя назови мне тихим голосом,
 Может быть, ушла к другим
 нежность,
 Закружи ты нас опять, песня-молодость,
 Хоть прошел, как белый дым,
 наш май!

Припев

Знай же, я люблю тебя, как в наш первый день,
 Видно, мне не разгадать
 тайны,
 И легла она посреди любви, как тень,
 А вернется ли опять
 наш май?

Припев: Ясные, светлые глаза
 Вижу я в сиянье дня.
 Не кори меня,
 Где веселье, там слеза.