

Я ЛЮБЛЮ

Слова С. ФОГЕЛЬСОНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

нар

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The piano part is in 12/8 time and features a steady accompaniment of chords and moving lines in both hands. The voice part is in the soprano register. The score includes various musical notations such as dynamics (f, p, sf), articulation (accents), and phrasing slurs. Chord symbols are provided for the piano accompaniment: F, F7, Gm9, C7, F, Am7, F6, B, B7, Gm9, E7, A7, and Dm. The piece concludes with a first ending for the voice: "1. Хо - чешь,".

я пойду с тобой. рядом и с ума сведут тебя

л.р.

D F6 Gm9 Gm6 C9

Detailed description: This system contains the first three measures of the song. The vocal line starts with a double bar line and a repeat sign. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and a more active melody in the right hand. Chords are indicated below the bass line: D, F6, Gm9 Gm6, and C9. The lyrics are written below the vocal staff.

взгля — дом. Хо — чешь, я спо — ю те — бе,

л.р.

F B

Detailed description: This system contains the next two measures. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chords are indicated as F and B. The lyrics are written below the vocal staff.

«Слу — шай!», пе — сней тро — ну я тво — ю

л.р.

Gm9 Gm6 Gm9 Gm6 A7

Detailed description: This system contains the final two measures. The piano accompaniment concludes with a final chord. Chords are indicated as Gm9, Gm6, Gm9 Gm6, and A7. The lyrics are written below the vocal staff.

Привет

ду - шу. *л.р.* Ла, ла, ла, ла, ла, ла,

Dm *f* F F7⁺

ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла,

Gm9 C7

ла, ла! Хочешь, я спо - ю те - бе,

8

F Am7 F6 B B7

слу - шай, пе - сней тро - ну я тво - ю

8

Gm9 E7 5-

1. 2. 3

ду - шу. Хо - чешь// ми - лый...

8

Dm sf ff замедля Dm в темпе

2. Хочешь, стану я твоей тенью,
 Разорву любых цепей звенья.
 Хочешь, буду ждать тебя годы,
 Как бегут весной в моря воды.

Припев:

Ла, ла, ла, ла, ла, ла!
 Хочешь, буду ждать тебя годы,
 Как бегут весной в моря воды.

3. Ночь сменяется зарей алой,
 Снег становится водой талой,
 Но не сдвинуть гор хребты силой,
 Но меня не любишь ты, милый...

Припев:

Ла, ла, ла, ла, ла, ла!
 Но не сдвинуть гор хребты силой,
 Но меня не любишь ты, милый...