

ТРИ ТРЕМБІТИ

«ТРИ ТРЕМБІТИ»

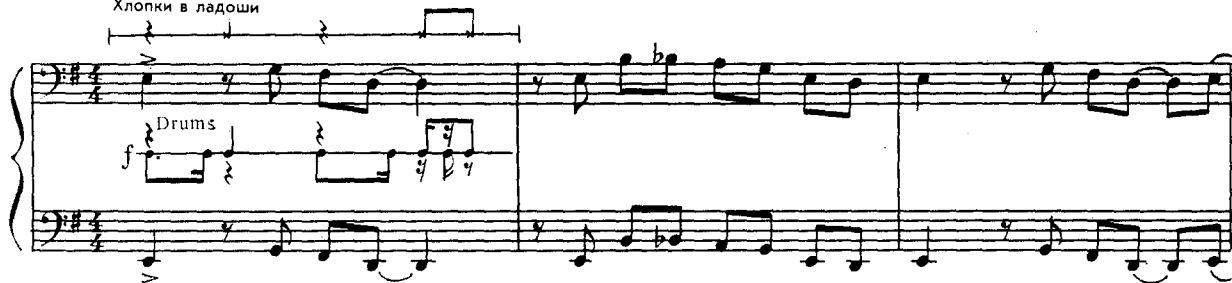
Слова О. Вратарьова

Музика М. Скорика

Слова А. Вратарева

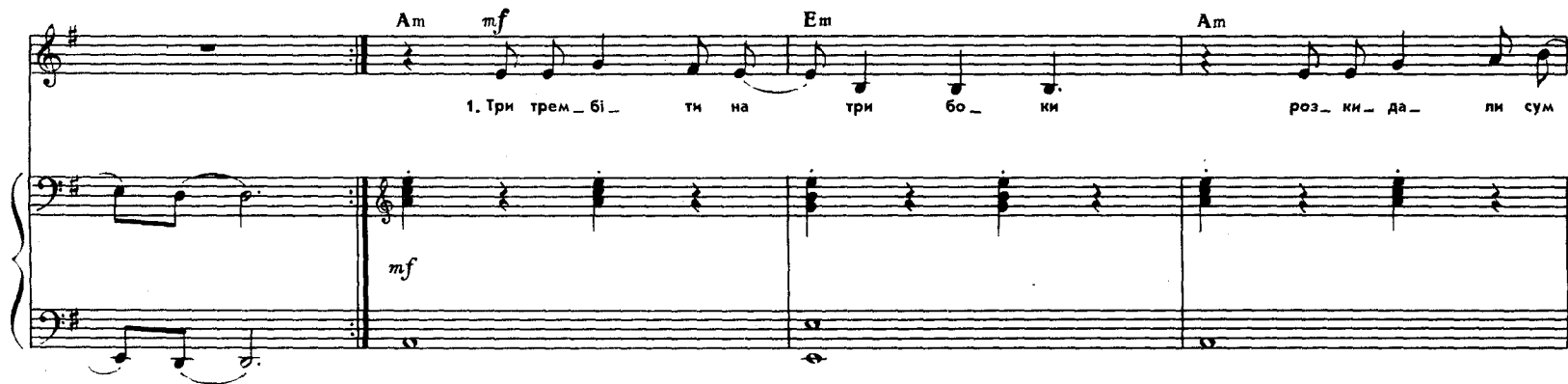
Музыка М. Скорика

Moderato
Удари в долоні
Хлопки в ладоши



Drums

The piano introduction consists of three measures. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a flat sign (Bb) in the second measure. The left hand plays a rhythmic accompaniment with eighth notes. A drum part is indicated above the piano part with rhythmic markings for claps and hand claps.

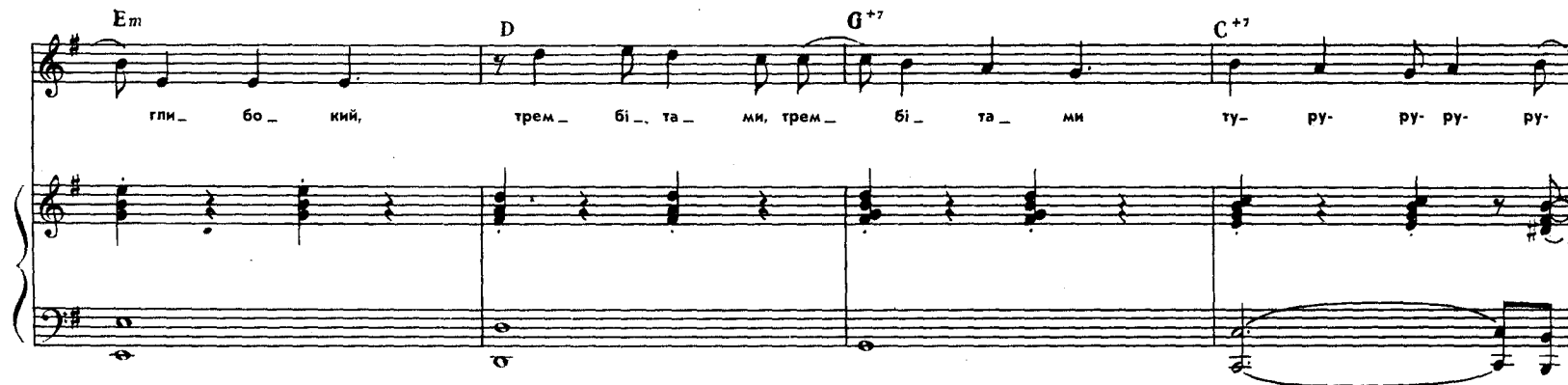


Am *mf* Em Am

1. Три трем_бі_ ти на три бо_ ки роз_ ки_ да_ ли сум

mf

The first system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes a dynamic marking of *mf* and a repeat sign.



Em D G⁺⁷ C⁺⁷

гли_ бо_ кий, трем_ бі_ та_ ми, трем_ бі_ та_ ми ту- ру- ру- ру- ру-

The second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment includes dynamic markings of *mf* and *f*. The system ends with a fermata over the final notes of the piano part.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевые аккорды: H, C, D.

Текст: -ру- ру... А я пі- ду, я пі- ду

Drums

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевые аккорды: G, E7, Am, Em.

Текст: на чет-вер-ту сто-ро-ну, на до-ро-гу не-ши-ро-ку, мо-

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевые аккорды: D, Em, C, D.

Текст: -же, ми-лу пе-рей-му. А я пі-ду, я пі-ду

G E7

на чет_ вер_ ту сто_ ро_ ну,

Три трембіти на три боки
Розкидали сум глибокий,
Трембітали, трембітали
Туру-ру-ру-ру...
А я піду, я піду
На четверту сторону,
На дорогу нешироку,
Може, милу перейму.

Дівчі

Aм Em

на до_ ро_ гу не_ ши_ ро_ ку, мо_

Заглядає в річку дичка,
По водичку йде Аничка,
Промінь сонця на обличчі
Грає, виграє.
На четвертій стороні
Стрілась мила не мені,
Трембітарнику Аничка
Білі руки подає.

Дівчі

D Em

_ же, ми_ лу пе_ рей_ му.

Гей!

Три трембіти на три боки
Розкидають сум глибокий,
Трембітають, трембітають
Туру-ру-ру-ру...
Не сумую на виду,
Світ за очі не піду,
Про свою лелітку барвну
Я співанку заведу.

Дівчі