

ПЕСНЯ АНУШ

ИЗ КИНОФИЛЬМА «КОЛЬЦА СЛАВЫ»

Слова А. ГРАШИ

Русский текст Б. Брянского

Легко, задорно

Добрый ве - те - рок ко мне ле - тит, ды - шит в ли - цо

так теп - ло, солн - це пря - мо в серд - це мне гля - дит,

f Прине

и мне свет - ло. Вес - на пол -

- на чу - дес, люб - ви пол - на. На.

- встре - чу мне и - дет мо - я вес -

на. Вес - на пол - на чу - дес,

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are "на. Вес - на пол - на чу - дес,". The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) and features a rhythmic pattern of eighth notes and chords, with some triplets indicated by a '3' over a group of notes.

люб - ви пол - на. На - встре - чу мне и.

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics "люб - ви пол - на. На - встре - чу мне и.". The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand and continues with a similar rhythmic accompaniment.

дет мо - я вес - на!

1. 2.

The third system concludes the musical score. The vocal line has the lyrics "дет мо - я вес - на!". The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand, with a first ending bracket labeled "1. 2." above the final measure. The system ends with a double bar line.

Добрый ветерок ко мне летит,
 Дышит в лицо так тепло,
 Солнце прямо в сердце мне глядит,
 И мне светло.

Припев: Весна полна чудес,
 Любви полна.
 Навстречу мне идет
 Моя весна.

Мир передо мной большой, большой.
 Птицы поют — я пою.
 Почему я верю всей душой
 В весну мою?

Припев: Весна полна чудес,
 Любви полна.
 Навстречу мне идет
 Моя весна.