

Відлуння твоїх кроків

Слова В. Вознюка

Музика В. Івасюка

Moderato

The musical score is written in 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a *mf* dynamic and a *Moderato* tempo. The vocal line starts at measure 4 with the lyrics 'Тво - і кро- ки мій за-'. The piano accompaniment includes a *rit.* (ritardando) section and an *a tempo* section. The vocal line continues with 'бра - ли спо- кій - ти від ме - не йдеш во -' and 'сін - ню ніч. Я ж у мрі - ях бі-ля'.

mf

4

Тво - і кро- ки мій за-

rit.

a tempo

8

бра - ли спо- кій - ти від ме - не йдеш во -

12

сін - ню ніч. Я ж у мрі - ях бі-ля

16

те - бе збо - ку, ві - я - ми тор - ка - юсь

Musical score for measures 16-19. The vocal line is in a single staff with lyrics. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

20

Приспів

пліч. І пли - не час

Musical score for measures 20-22. The vocal line is in a single staff with lyrics. The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with triplets and accents. The word 'пліч.' is written below the first staff.

23

бі - лим пта - хом в чис - ту го - лу - бінь, чо -

Musical score for measures 23-25. The vocal line is in a single staff with lyrics. The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with triplets and accents.

26

му це нас ро - з'єд - на - ла ти - ха

Musical score for measures 26-28. The vocal line is in a single staff with lyrics. The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with triplets and accents.

да - ле-чнь? Ска - - жи, чо-му

на мо-їх ус-тах є тїнь жур-би, лу - ну од-ну

1.
за-ли-шив для ме-не ти?

2.
ти

41 (8)

mp *f*

45

Ска - жи, чо-му

mf *mf*

48

на мо-їх вус-тах є тїнь жур-би, ко - ли лю-бов за-ли-шив для

rit. *grac.* *rit.*

53

ме - не ти?

(8) 1

a tempo *a tempo*

56

58

60

Твої кроки мій забрали спокій –
 Ти від мене йдеш в осінню ніч.
 Я ж у мріях біля тебе збоку,
 Віями торкаюсь пліч.

Приспів:

І плине час білим птахом в чисту голубиць,
 Чому це нас роз'єднала тиха далечинь?
 Скажи, чому на моїх устах є тінь журби,
 Луну одну залишив для мене ти?

Те відлуння в моє серце б'ється,
 І воно спішить за ним услід.
 Стихнуть кроки, та не стихне серце –
 Жду тебе з далеких літ.

Приспів.